

Graphisme & illustrations : Robin Cousin

Licence n°2 : 655035 et Licence n°3 : 656142

Ne pas jeter sur la voie publique

SAMBA RÉPERCUSSION

7^e Festival
19, 20, 21, 22 juillet

Montéon Magnoac (65)



Édition n°7

Il y a 15 ans avait lieu la première édition du festival, c'était les 24 et 25 juillet 2004. Nous profitons de cet anniversaire pour remercier tous les organisateurs et bénévoles des premières années. C'est aussi grâce à eux que se lance ce septième festival.

Dans ces temps anciens, Samba Répercussion se déroulait sur 2 jours. Les rassemblements de batucadas n'étaient pas monnaie courante en France, les festivals autour de la culture brésilienne quasi inexistantes, et l'événement avait réuni 1 500 personnes, une belle première. Notre canton n'avait encore jamais été à l'initiative d'un festival musical de cette ampleur, et, en se retournant, le pari était un peu fou.

Depuis, le milieu musical du samba en France s'est très largement développé. Les rassemblements de batucadas se sont petit à petit multipliés, de nombreux groupes se sont formés... **Mais les festivals de musiques 100% brésiliennes restent rares.**

C'est l'une des raisons pour lesquelles nous souhaitons que ce festival reflète la diversité de la culture artistique brésilienne. Nous y consacrons notre énergie, dans un travail de longue haleine. Depuis le début, nous avons fait le choix de mettre en lumière, en plus des artistes brésiliens, des groupes régionaux et français passionnés, qui proposent une autre interprétation de cette culture.



Un événement festif imprégné de nos valeurs.

Dans le but d'agir à notre niveau, nos choix ont pour optique de réduire au maximum l'impact écologique de l'événement, tout en tenant compte des réalités contraignantes liées à son organisation.

Mais l'écologie extérieure commençant par l'écologie "intérieure" toute la partie restauration est devenue notre cheval de bataille. Nous souhaitons ainsi démontrer qu'il est réalisable pour les festivals, de travailler avec le local et en bio, même pour 6 000 à 10 000 personnes. Challenge que nous avons relevé : les plats et produits vendus au festival sont à 70% achetés chez les producteurs situés dans un rayon de 60 km autour du village, à 60% en agriculture biologique. Par exemple, les pâtes artisanales vendues à la "Petite Scène" viennent toutes des terres d'Éric Marie, agriculteur de Monléon, qui plante lui-même son propre blé en Agriculture Biologique et façonne ensuite ses pâtes. La réduction de l'impact carbone est ici spectaculaire et le contact avec le producteur est direct.

Enfin, l'écologie intérieure passe par le corps, mais aussi par l'esprit. Les séances de Qi Gong, de Méditation, ainsi que la marche et la course à pied en nature font partie de cette démarche. Ces moments de détente, d'échange et de respect participent à la convivialité et à l'humanité du festival. Tout cela demande un travail individuel minutieux, sur du long terme, et petit à petit ces graines commencent à porter leurs fruits. Les 2 années de pause entre chaque édition permettent de laisser le temps à ce jardin personnel d'évoluer tranquillement.

Un grand merci aux 15 référents, aux 130 bénévoles, à la mairie de Monléon-Magnoac et à ses habitants qui s'impliquent dans ce festival. Merci aux agents de sécurité, aux techniciens, aux secouristes et bien sûr aux artistes et aux musiciens pour leur participation.

Bon festival !

JEUDI 19 soirée gratuite





Rues et Grande Scène - 19H30
Batucanfare
(Batucada Fanfare)

Ils sont montpelliérains, déjantés, entre Fanfare et Batucada et c'est sur des airs brésiliens que ce groupe insolite lancera les festivités

de cette 7ème édition. Un voyage musical endiablé, de l'autre côté de l'Atlantique, mêlant Samba, Funk, Maracatu et Cumbia.



Grande Scène - 20H30
Catende
(Nova Samba)

Par amour du Samba, les 5 musiciens de Catende vous emmènent sur les traces des grands compositeurs et interprètes du Brésil (Gilberto Gil, Elis Regina, Joao Bosco...). Au travers d'arrangements personnels, chanté à 2 voix, ce répertoire exprimera l'énergie, la couleur et la saudade des générations de poètes exilés.



Grande Scène - 22H30
Sêmbar
(Afro Brésil)

Quand l'Afrique frappe à la porte du Brésil. Sêmbar signifie semer, faire germer en nous une idée de fraternité. Son message principal est de réunir les cultures dans le respect et la positivité. Tambours africains et brésiliens se jouent des frontières, sur la

voix énergique et hypnotique de Evelyne Mambo (Yelemba d'Abidjan).

VENDREDI 20

10H00/11H00 - Jardin de la Grande Scène
Qi Gong et Méditation

11H00/12H30 - Église
L'histoire du Samba Reggae - conférence

14H00 - Chapelle (places limitées)
Miu Queiroz
(Folk Samba)

Miu Queiroz sera accompagnée par son père, guitariste brésilien, pour présenter leur duo brazil/folk. À découvrir!



15H00/17H30 - Petite Scène
Atelier percussion Samba reggae

18H00 - Grande Scène
Gérard Naque - spectacle de magie

19H00 - Grande Scène
DJ Tom B.

Programmé au festival il y a 10 ans, il revient avec une sélection sensuelle pour des apéros délicats.



19H30 - Petite Scène
Les Bécots da Lappa
(Brésil Old School)

Le groupe naît en 2010 de la rencontre de 6 passionnés du Samba et du Choro. Reprenant des standards brésiliens des années 40 et 50 de tout le Brésil (Samba, Coco, Forro, Choro..), vous retrouverez la chaleur et la joie des bals Carioca. **Ils finiront en déambulation acoustique jusqu'à la Grande Scène.**





bien fait. Humour, impro et technicité...dans l'esprit du festival.

Grande Scène - 21H00
Match d'impro
(Percussions brésiliennes)

Inspirée des matchs d'impro de théâtre, cette rencontre entre 4 batucadas (Oyamba, Sambinho, Freestyle MB et Macaiba) sera animée par un arbitre et plusieurs épreuves d'improvisation. Le public est seul juge. C'est un catch "musical", un faux concours mais



Grande Scène - 23H00
Di Melo
(Samba Funk)

guitare wah wah pour une touche psychédélique des années 70 .

Considéré comme une grande voix de la Soul au Brésil, Di Melo sera accompagné par le groupe Cotonete dont les cuivres funky et le groove font le bonheur des foules. En avant-première de son nouvel album, Di Melo et Cotonete feront sonner le rhodes et la



Petite Scène - 00H30
Roda aberta
(Pagode)

participative ouvrira son cercle aux musiciens de tous bords. Les micros et instruments passeront de voix en mains pour un voyage de 1h30 sur les airs des pagodes brésiliens. Benjamin Nouvel, sambiste français de la région, sera le capitaine de route de ce voyage.

Pour clôturer cette soirée, une ronde de samba partici-

SAMEDI 21

09H30/11H00 - Jardin de la Grande Scène
Qi Gong et Méditation

10H30/12H30 - Petite Scène
Atelier percussion Maracatu

14H00 - Chapelle (places limitées)
Miu Queiroz
(Folk Samba)

Une bouffée d'air frais, un savoureux éclectisme musical. Ses compositions mélangent la chaleur brésilienne et les sonorités Jazz, Pop, Folk.



14H00/16H00 - Petite Scène
Atelier Capoeira

16H00/19H00 - Dans les rues
Batucadas et spectacles de rue

19H00 - Grande Scène
DJ Tom B.

La sélection de Tom B. est percutante! Il accommode ses mixes à toutes les sauces brésiliennes.



19H30 - Petite Scène
Joao do Pife / Heleno 8 Baixos
(Flûte brésilienne et accordéon)

Joao do Pife est un maître Pifano (flûte), Heleno dos 8 Baixos est un virtuose de l'accordéon diatonique. La rencontre exceptionnelle de ces 2 amis nous fera vivre l'ambiance d'un bal Forro nordestin. Accompagnés par mestre Marcos do Pife et le groupe toulousain la Pifada, ils finiront en déambulation acoustique jusqu'à la Grande Scène.





Grande Scène - 21H00
Agathe Iracema
Brazilian Music Band

Agathe Iracema, franco-brésilienne, baigne dans une précieuse richesse musicale. Sa voix douce et suave, sa présence scénique et sa grande maturité artistique en font un véritable phénomène. Elle sera présente avec son Brazilian Music Band pour prodiguer une poignée de classiques revisités et des compositions éclectiques en hommage aux grands mélodistes inspirés du Samba Rock et Samba Funk des 70's.



Grande Scène - 23H00
Rogê
(Sambalanço)

Nommé aux Latin Grammy Awards en 2016, Rogê représente la nouvelle génération du mouvement musical populaire brésilien. Il se déplace du Samba au Reggae en passant par la Bossa avec la facilité d'un compositeur prolifique. Ses créations expriment une fusion de tous ces rythmes et produisent un son frais et unique. À son actif: l'hymne des JO de Rio 2016, des compositions avec ses amis Arlindo Cruz et Seu Jorge... Sa musique émerge comme une bande-son d'un Rio moderne et florissant.



Dans les rues - 00H30
Défilé Carnavalesque

Grand défilé déjanté de toutes les batucadas programmées cette année! C'est un carnaval de la bonne humeur, de la fête

au son des tambours et rythmes brésiliens qui clôturera la soirée. Amenez vos plumes, perruques, maquillages... Ambiance assurée !!

DIMANCHE 22

10H00 - Grande Scène
Trail de la Samba

10H30/12H30 - Petite Scène
Atelier percussion Samba Enredo

14H00 - Chapelle (places limitées)
Miu Queiroz
(Folk Samba)

Française et brésilienne, la musique du Brésil coule dans ses veines, le jazz et la pop dans ses oreilles.



14H00/16H00 - Petite Scène
Atelier danse Samba

16H00/19H00 - Dans les rues
Batucadas et spectacles de rue

19H00 - Grande Scène
DJ Tom B.

Fondateur du réseau mondial de DJs brésiliens, il est le DJ attitré des écoles de Samba de Paris.



19H30 - Petite Scène
Receita de Choro
(Choro)

Le répertoire de ce quatuor allie tradition de la musique vivante brésilienne et improvisations jazzy. Cette énergie créatrice mêle les syncopes brésiliennes et le lyrisme du saxophone, soutenus par la rythmique cavaquinho, pandeiro et guitare 7 cordes. **Ils finiront en déambulation acoustique jusqu'à la Grande Scène.**





Grande Scène - 21H00

Luiz Paixao (Forro Rabeca)

Issu d'une famille de musiciens, il apprend le rebec brésilien dès l'âge de 8 ans en même temps qu'il découvre les labeurs du champ. Son talent pour cet instrument est très vite remarqué et il se retrouve sur scène dès 15 ans lors de bals traditionnels. Dans les années 90, il sort de l'anonymat en partant pour Recife et emmène dans ses bagages Forro, Cavalho Marinho et autres Coco. Référence dans l'art de cet instrument, il a transmis une part de ses connaissances à Renata Rosa.



Grande Scène - 23H00

Lucia de Carvalho (Afro Samba)

Lúcia de Carvalho joue du triangle d'or de ses origines métissées ; l'Angola, sa terre natale, la France qui l'a vue grandir et le Brésil, sa musique de cœur. Chanteuse, danseuse et percussionniste, elle livre une musique libre et voyageuse, mêlant

avec audace rythmes du monde et musiques actuelles. Tantôt plongée dans des souvenirs d'enfance, tantôt femme au poing levé, Lúcia vit chaque concert comme un grand rendez-vous.



Dans les rues - 00H30

Défilé de clôture + DJ Tom B.

Le défilé de clôture nous conduira au vieux Monléon au son du Samba Enredo avec les participants de l'atelier mené par Nielson de Mangueira, où un dance-floor brésilien sélectionné par Dj Tom B, parachèvera cette 7ème édition.

BATUCADAS

Les Mauvaises Graines - Ven. 22h30 (Grande scène)

Avec la percussion afro-brésilienne comme engrais naturel, la batucada des Mauvaises Graines cultive un répertoire dynamique et teinté de Samba Reggae, Funk, Enredo, Maracatu, Forro.. à l'image de la diversité culturelle du Brésil. (Lyon)



Timbao - Ven. 22h30 (Grande scène)

Timbao est un groupe de percussions afro-brésiliennes, spécialisé dans le Samba Reggae, genre musical provenant de Salvador de Bahia au Brésil. Cette association cherche à cultiver sa propre identité artistique. (Clichy-la-Garenne)



Freestyle MB - Sam. 22h30 (Grande scène)

Le Freestyle MB envoie du lourd et brouille les pistes. Batucada? Groupe de rock? Spectacle de rue? De scène? Tout ça mon capitaine! Un groupe de rock qui a choisi la percussion brésilienne pour prendre les rues et scènes d'assaut. (Limoges)



Macaíba - Sam. 22h30 (Grande scène)

Musique originale et groovy dont le cœur bat au rythme cadencé des tambours, Macaíba propose un voyage dans les chants, danses et percussions du Nordeste brésilien. Le groupe explore ainsi l'univers du Maracatu, du Côco, de l'Afoxé mais aussi du Funk, du Rap... (Nantes)



Oyamba - Dim. 22h30 (Grande scène)

Oyamba c'est la rencontre de femmes passionnées par la culture brésilienne. Cette batucada féminine mêle la force des tambours et la grâce de la danse, avec le désir permanent de faire découvrir la culture afro-brésilienne. (Lilles)



Sambinho Especial - Dim. 22h30 (Grande scène)

Convivialité, ouverture d'esprit, lien social, Sambinho fonde et diffuse son énergie sur cette diversité à travers la musique brésilienne. Samba dans son répertoire, fanfare dans son esprit, Sambinho vous fera danser, voyager...rêver! (Paris)



SPECTACLES DE RUE



Ven. 18h (Grande scène) - Gérard Naque

D'illusions dérisoires en dérisions illusoires, Gérard Naque vous promet la grande illusion...ou presque! Avec un discours décalé de la traditionnelle posture de magicien et une mise en scène sous forme de conférence "politico-loufoque", ce personnage sympathique utilise la magie pour questionner la notion d'illusion au quotidien. (Bordeaux)



Sam. 16h30 (suivre la batucada) - Roda de Capoeira

C'est une équipe de professeurs de Capoeira d'Occitanie et d'Aquitaine, sous la houlette du monitor Porreta, qui présentera ce spectacle au format historique de la Capoeira. Une narration par le biais de la musique, du chant et de l'expression corporelle. Une chronologie aux origines de la Capoeira. (Tarbes)



Sam. 17h30 (suivre la batucada) - Kalinka

Maskerpa, un manager italien aux ambitions démesurées, présente sa dernière recrue, Maila Zirowna, artiste russe de grand talent mais très égocentrique. Elle ne supporte pas de rester en coulisse! Kalinka est un spectacle musical où s'entremêlent acrobaties aériennes, jonglerie et comédie. Improvisations et gags côtoient un nombre incroyable d'instruments musicaux. (Italie)



Dim. 16h30 (suivre la batucada) - Mère Misère

Basés dans le canton, les organisateurs du festival "Les Dévisseurs de Mots" nous proposent Mère Misère. Elle vit seule dans une maison sombre. Elle n'a pas eu beaucoup de chance dans la vie. Elle s'est créé un ami, M. Propre, à qui elle raconte ses soucis. Un jour, il lui fait un cadeau qui va changer le destin de Mère Misère. (Vieuzos)



Dim. 17h30 (suivre la batucada) - Soliloques

Soliloques? C'est du cirque mais pas uniquement. Surprenant mais pas pour ce qu'on croit. C'est une compagnie plutôt singulière. Un équilibriste, une fildefériste, de la danse, de l'aérien, un contorsionniste, le tout sur les notes "rares" d'un piano improvisé. La Compagnie Singulière initie un travail très personnel sur la place de l'individu en société. (Toulouse)

ACTIVITÉS

Exposition de photos : Une exposition photo de *Monléon à Samba Répercussion* sera proposée tout au long des 4 jours de 11h à 18h à l'Église. Elle présentera des photos du village et du festival.



La Place aux jeux : En partenariat avec l' **Association Familles Rurales du Magnoac**. De **10h à 19h**, sous la responsabilité des parents, les enfants de tout âge pourront découvrir des grands jeux en bois, divers jeux de société, des murs musicaux, maquillage, ateliers percussion. La médiathèque de Castelnau proposera un coin lecture, dans le cadre de l'action nationale **Partir en Livre**, dont l'objectif est de déplacer la médiathèque hors les murs. Des ateliers ponctuels de création et des histoires contées et animées seront proposés (créneaux horaires le jour du Festival).



Qi Gong & Méditation : Deux séances de Qi Gong et de Méditation seront organisées le **vendredi 20 juillet** et le **samedi 21 juillet à 10h** devant la grande scène, par **Christine Denarnaud**, professeure de Qi Gong depuis 15 ans.



Scène ouverte : Cette année encore, en partenariat avec l'association **Graine de Samba**, la scène ouverte sera le lieu de rencontres des artistes amateurs. Ouverte à tous les groupes, chanteurs ou musiciens qui souhaitent présenter leur vision de la musique brésilienne, c'est la possibilité de tomber sur un coup de cœur artistique, de partager un bœuf musical avec d'autres musiciens voire même de découvrir en avant première, des artistes qui seront programmés pour des éditions futures.



Course à pied et rando en nature : En co-organisation avec l'Association **Magnoac-Rando**, le «Trail de la Samba» sera organisé le dimanche 22 juillet. Le départ se fera devant la grande scène à 10h00. Tarifs disponibles sur notre site internet (gratuit pour les festivaliers). Certificat médical obligatoire. La fiche d'inscription est à télécharger sur le site internet et à renvoyer avant le 18 juillet.



Exposition de peinture : Une exposition peinture sur le thème de la samba et du Brésil avec **les Artistes du Magnoac** : Séverine BOIREAU, Sylviane ALBAREL, Pierre CARDAILLAC, Denise DÉBAT, Andrée FRANCAZAL, Fabienne SAMSON, Martine TOMBELLE, Aimée DANIZAN et l'**Atelier de Modelage de Monléon-Magnoac**.



Coin repos et massage : L'association **Mon heure à moi** sera présente tout au long du festival pour proposer des séances de massages à prix festivaliers. L'occasion de se ressourcer après une nuit à se déhancher ou après le « Trail de la Samba »



ATELIERS

(libres de participation pour tous les festivaliers)



Percussions Samba Reggae

Animé par **Mestre Jackson**
groupe : **Tambores do Pelô**

Vendredi, 15H30-17H30 / Place du Chateau
(Venir avec son instrument : Repinique, Timbao, Caixa, Surdo (Dobra et fundo))



Percussions Maracatu Nação

Animé par **Pitoco de Aira**
groupe : **Estrela Brilhante**

Samedi, 10h30-12H30 / Place du Chateau
(Venir avec son instrument : Caixa, Gonguê, Abê, Alfaia (surdo), Minheiro)



Percussions Samba Enredo

Animé par **Nielson do Tamborim**
groupe : **GRES Mangueira**

Dimanche, 10h30-12H30 / Place du Chateau
(Venir avec son instrument : Repinique, Caixa, Surdo, Tambourim, Chocalho, Agogo)



Capoeira

Animé par **Instrutor Porreta**
groupe : **Origem Negra**

Samedi, 14H-16H / Place du Chateau
(tous niveaux)



Danse Samba

Animé par **Tereza Azevedo**

Dimanche, 14H-16H / Place du Chateau
(tous niveaux)

L'affiche

Bénévole des premières années, Robin Cousin est le concepteur des affiches du festival. Chaque année, il nous propose une nouvelle illustration. Auteur de bande dessinée, il a été lauréat du prix Révélation ADAGP du festival Quais des Bulles de Saint-Malo en 2017. <http://robincousin.blogspot.fr/>

Les stages de percussions payants

En plus des ateliers de 2h, gratuits pour les festivaliers, nous organisons cette année 2 stages de 5 heures pour un travail musical approfondi.

-Mercredi 18 juillet : stage Samba Reggae avec Mestre Jackson (un des plus anciens mestres de Samba Reggae).

-Jeudi 19 juillet : stage Samba Enredo avec Nielson Mangueira (un des meilleurs joueurs de Tamborim de Rio).

Pour chacun des 2 stages 14h-19h : 20€ par personne et fiche d'inscription à télécharger sur le site internet.

Le camping éco-participatif

Nous mettons en place un camping temporaire et gratuit le temps du festival pour réduire les frais de logement des festivaliers venant de loin. Pour le maintenir gratuit, c'est une implication de tous qui est demandée, tant dans la gestion des déchets que dans l'utilisation de l'eau chaude et la propreté des lieux. Ce lieu, dédié au repos, accueille un grand nombre d'enfants et nous souhaitons le respect du calme pour que chacun puisse dormir. En d'autres termes, les instruments et les boeufs musicaux ont leur place dans le village de 9h à 2h du matin, mais pas dans le camping.

La restauration

Pour un festival de saveurs, nous avons créé cette année une flotte de caravanes transformées en point de restauration. La Crêpavane vous comblera de ses crêpes salées ou sucrées devant l'église. La Croquavane proposera à la petite scène, des croquettes à la morue et des pâtes locales bio. La Baravane vous désaltérera de son jus de pomme magnoacais et de sa carte de 6 variétés de bières artisanales du département. C'est enfin à la sandwicherie du Chupiteau que vous pourrez déguster les frites maison avec les pommes de terres bio du Magnoac ou sublimer vos sens avec les délicieux repas exotiques concoctés par les bénévoles au Restaurant du Festival. Il y a aussi un festival pour vos papilles.

Les tarifs

En tant que festival indépendant financièrement à plus de 95%, la billetterie représente une rentrée d'argent essentielle pour sa pérennisation. Cette année, un tarif réduit pour les groupes est mis en place. Aussi pour une découverte facilitée de la culture brésilienne, nous vous accueillerons gratuitement pour la soirée du jeudi.



Acc\u00e8s en voiture :

Depuis Toulouse : A64 direction Tarbes, sortie n\u00b016 (Lannemezan) puis direction Auch sur la D929.

Depuis Bordeaux : A62 jusqu'au Agen, puis la N21 direction Auch, enfin, la D929 direction Lannemezan.

Acc\u00e8s train : Gare la plus proche : **Lannemezan.**

Eco-Camping GRATUIT, am\u00e9nag\u00e9 sp\u00e9cialement pour les festivaliers : toilettes s\u00e8ches et douches solaires.

Parking : Aide au stationnement / Camping et parking s\u00e9curis\u00e9s.

Restauration : Restaurant, Sandwicherie, Tapas, Cr\u00eapes, Sorbets

Tarifs :

1 jour : 17\u20ac (15\u20ac pr\u00e9vente)

2 jours : 32\u20ac (26\u20ac pr\u00e9vente)

3 jours : 45\u20ac (33\u20ac pr\u00e9vente)

Tarif + de 10 pers : pr\u00e9vente

Gratuit : moins de 10 ans

Contact :

Samba R\u00e9percussion
Place du bout du pont
65670 Monl\u00e9on-Magnoac

www.sambarepercussion.com

sambarepercussion@gmail.com

Tel : Cl\u00e9ment : 06.85.09.56.21

Merci aux commerçants de la région pour leur soutien :

Auch :

Biocoop, Les Jardins d'Augusta 05.62.05.91.72

Boulogne sur gesse :

Boulangerie, Le coin des gourmets 05.61.88.61.41

Gestas, matériaux Tout-Faire 05.61.88.21.60

Restaurant, La Ferme de Préville 05.61.88.23.12

Calavante :

Demol'Eco, démolition nettoyage de site 06.80.96.79.23

Castelnau Magnoac :

Au bois fleuri, Interflora 05.62.99.83.78

Eric Riva, Garage automobile 05.62.99.80.14

Boucherie Charcuterie du Magnoac, SAS Caraillon 05.62.40.16.92

Moudens, Plomberie Chauffage 06.84.64.84.99

Restaurant, le Memory 65 06.77.09.05.65

Restaurant, A nouste temps 05.62.99.83.12

Boulangerie, Amandine Delporte 05.62.99.81.47

Garage, l'Arbizon Eric Grémeaux 05.62.40.19.53

Ets Leaud, Quincaillerie 05.62.99.82.67

Intermarché 05.62.40.12.30

Menuiserie, Michel Navailh 05.62.99.78.64

Bar Tabac Presse, Le petit César 05.62.99.82.28

Sud-ouest Elagage, S.A.R. Patrice Espéron 05.62.39.73.24

Crédit Agricole 05.62.99.19.08

Caubous :

MR Charpente 06.32.43.15.49

Alain Fontan, Menuiserie 06.70.85.96.47

Laurent Bougues 05.47.55.16.40

Cizos :

Boutique et Restaurant du Magnoac 05.62.99.84.89

Gourdan Polignan :

Biocoop, Bazert 05.61.94.01.71

Guizerix :

Rénovation et neuf, Ets Peter Hoyler 05.62.99.40.23

Lalanne-Magnoac :

Mairie de Lalanne-Magnoac 05.62.99.87.02

Lanespède :

PLH, menuiseries veranda pvc alu 05.62.35.74.45

Lannemezan :

Pizza, Au feu de bois 05.62.98.16.16

Biocoop 05.62.39.44.02

Masseube :

Campanini Pierre, SARL Quads - Motoculture 05.62.66.04.57

Coiffure Satisf'hair, Christelle Noilhan 06.08.53.19.82

Monléon Magnoac :

Bar tabac, Christian et Rosy 05.62.99.40.03

Thierry Blondiau, électricité plomberie 06.76.80.11.76

Saint Elix Theux :

Tracteurs Queralt Gascomat 05.62.67.04.04

Saint Gaudens :

Bio Déco, Matériaux SAS Bioliewood 05.61.95.32.94

Steph Comminges, Location 05.61.88.54.47

Tarbes :

Concert, vente location instruments de musique 05.62.93.42.30

Biocoop 05.62.46.35.05

Clément Cousin, Médecine chinoise 07.67.47.82.24

La Ferme de l'Astarac
Sorbets et Glaces Artisanales

PIZZA AU FEU DE BOIS
05.62.98.16.16

CAMPANINI Pierre
Quads - Motoculture
32 MASSEUBE

charpente - couverture - neuf - rénovation
parquets - lambris - isolation
Entreprise Michel NAVAILH
65230 CASTELNAU MAGNOAC
Tél/Fax 05 62 99 78 64 - Port. 06 83 36 02 64



PYRÉNÉES GASCOGNE



QUERALT - GASCOMAT

5 Sites pour mieux vous servir

ST ELIX-THEUX (32) - ORLÈX (65) - AUBIET (32) - ST GAUDENS (31) - L'ISLE-EN-DODON (31)

TEL 05 62 67 04 04

ELIAS



BAR "Le Petit César"
TABAC - PRESSE
Tél. 05 62 99 82 28
6, rue du Corps Franc Pommies
65230 CASTELNAU-MAGNOAC

Satisf Hair
by Cns
coiffure mixte à domicile
coiffure, coloration, chevron...
06 08 53 19 82



balnéa
tous les bains du monde

D
DASTUGUE
TRAVAUX PUBLICS



Institution Notre-Dame
GARAISON

BIO DECO MATERIAUX
Pour une maison Ecologique
Frank & Max biodecomateriaux.com
05 61 95 32 94

SUD-OUEST ELAGAGE
• ELAGAGE
• ABATTAGE
• BROYAGE de branches
• ROGNAGE de ronces
Patrice ESPERON
06 08 43 96 29
65230 CASTELNAU MAGNOAC
05 62 39 73 24 - patrice.esperon@orange.fr

Aquensis
SPA THERMAL - BAGNÈRES DE BIGORRE



ETS Peter HOYLER
Couverture - Maçonnerie - Grépi
Carrelage - Parquets - Plâtre
Peinture - Tapisserie
Neuf et Rénovation
65230 Guizerie
05.62.99.40.23
06.17.92.03.83
peter.hoyer@orange.fr

Cc
Clément COUSIN
Médecine Traditionnelle Chinoise
Sur rendez-vous à Tardets et Bagères de Bigorre
Téléphone : 0767 01321 - http://clémentcousin.com/evg-roy.com

ECL le partenaire de tous vos projets
énergies renouvelables
éco-construction
électro-technique
31800 ST GAUDENS Tél. 05 62 00 92 40
Villeneuve de Rivière Chemin de la Chapelle



Petite Scène

Baravane

Croquavane

Salon de thé

Crépavane

Bar

Place aux jeux

Grande scène

Sandwichs

Entrée principale

Restaurant

Chapelle

Camping

Parking

Parking