

SPECTACLE sans réservation – entrée à participation libre - **LUCHON**



▪ **SAMEDI 19 AVRIL | 18H00**

Compagnie accueillie le « *Détachement International du Muerto Coco* »

Pour en finir avec l'origine du monde

Fin d'enquête psychédélique autour de la parentalité | Création 2024 | Durée 1H15

Théâtre de Rue conseillé à partir de 10 ans

De l'origine du monde, c'est initialement une investigation autour de la parentalité, commencée en 2020. À partir d'une multitude de témoignages collectés auprès de personnes de tous âges, d'archives personnelles, de matières littéraires, scientifiques, sonores et statistiques, un premier triptyque de spectacles éphémères a existé, qui interrogeait tour à tour la parole des femmes, des hommes et des engendré·e·s.

Au cœur de ce quatrième et ultime volet, il s'agit bien pour les autrices de quitter le théâtre documentaire. Entre aveu d'impuissance à trouver des réponses satisfaisantes, tentative de dire caca boudin à l'injonction sociale, rêverie et fête cauchemardesque, Charlotte et Raphaëlle entrent ici en territoire inconnu. Comme à la chasse aux papillons, elles partent dans les prairies cosmiques de leur inconscient, à la recherche de leur parole intime à propos de la parentalité.

Jeu, mise en scène, écriture : Raphaëlle Bouvier et Charlotte Perrin de Boussac

Aide à l'écriture, au jeu et regard musical : Maxime Potard, Roman Gigoi-Gary

Complicités Coline Trouvé, Leonardo Montecchia

Costumière : Virginie Breger

Administration : LO BÔL – Comptoir du spectacle

Production : Charles Bodin et Laure Chassier

✓ **Spectacle en extérieur - « Parking » du Complexe du Théâtre du Casino**

1 place Richelieu Bagnères-de-Luchon, 31110

Solution de repli dans la « Salle Pavillon Normand » en cas d'intempéries

1 place Richelieu Bagnères-de-Luchon, 31110

Toutes les infos sur : jedisenscene.fr | mjcluchon.com