

futile

Sous l'étiquette d'un Brass-Band, **futile** est une formation musicale animée par six musiciens Toulousains dont certains ont roulé leurs bosses dans des groupes au rayonnement national voire international, tels que **Spook & the Guay**, **les Éjectés**, etc... L'ambition de ses membres est de vous livrer des compositions originales et inédites de leurs crus à travers un style hybride d'Ethnico-groovy-jazzy-funk dit :

GOOD MOOD GROOVE.

Vous retrouverez des influences issues du Jazz-blues des années 60's (Wes Montgomery), du Funk des années 70's (J.B's), du Groove des années 80's (Manu Dibango), le tout dans des compositions originales et mis au son cuivré actuel.

En bref, une musique remuante, dandinante, dansante, qui ne vous laissera pas de marbre, pour un public de 1 à 107ans.



Vous pourrez retrouver dans cette formation :

- Christophe Lepont dit Pompon, guitare électrique (Le petit Orléans, Papa est fatigué, Roule Cailloux.)
- Nicolas Mausmond, batterie (Addis Black Mamba, Les Éjectés, Le Grand N'dolé)
- Mörice, Soubassophone (Turbo Niglo, Cool cat swing, les Accords Léon)
- Bruno Pacton dit Rouya, Trompette (Spook and the guay)
- Jérôme Bievelot, Saxophone Ténor (Place des Arts, Wimp, The Stinglers, Titty Twister BB)
- Céline Buisson, Trombone (les Ejectés, Le Grand N'dolé, La Marmaille Post-Fanfare, Titty Twister BB)

Vidéo : <https://youtu.be/37slcVU1j6M>

Audio : <https://on.soundcloud.com/Mu77K>

Page web : <https://www.alfredproduction.com/futile>