

Programme "De belles trahisons"

Giovanni Felice Sances
(1600-1679)
Traditorella

Estienne Moulinié
(1599-1676)
Puisqu'il me faut

Claudio Monteverdi
(1567-1643)
Lamento d'Arianna

Jacques Cocherneau
(1680-1734)
Deux airs à boire

Georg Friedrich Haendel
(1685-1759)
The satyre's advice to stock jobber

Jean-Sébastien Bach
(1685-1750)
. *Es ist vollbracht*
. *Vergiss mein nicht*

Joseph Chabanceau de la Barre
(1633-1678)
Ah ! je sens que mon cœur

Henry Purcell
(1659-1695)
. *When I am laid (Mort de Didon)*
. *Phillis, talk no more (Dioclesian)*
. *Love quick is palled (Timond'Athene)*



Concerts, conférence, animations autour d'un thème :
SECRETS ET PROMESSES

CONCERT / Lundi 10 août 2026, 18h30
Eglise de Genos (31510)

"De belles trahisons"

L'amour, la convoitise, le pouvoir, sont souvent à l'origine de ce qui est considéré comme une trahison. Les projets d'un futur heureux s'écroulent par la faute d'un être malintentionné, trompeur et calculateur. Pour qui subit une trahison, l'effet ressenti est hautement dramatique et douloureux, car c'est la vie tout entière qui se voit trahie, autant que par une mort inattendue. Mais il arrive aussi que la trahison soit le fait d'éléments plus cocasses, donnant alors aux événements une tournure où le comique joue avec le ridicule et l'ironie.

Le Jardin de Musiques

Géraldine Bruley, viole de gambe / Laurie Paumelle, clavecin
Jean-Yves Guerry, contreténor

Les partenaires du Festival



Licence entrepreneur de spectacles N°2-1040152 Réalisé par nos soins 06/2026 - Ne pas jeter sur la voie publique !



Le Jardin de Musiques
contact@lejardindemusiques.fr /
www.lejardindemusiques.fr / T. 05 61 95 45 33