

## Le Concert de Nouvel An

Il s'inscrit dans le cadre de la programmation trimestrielle proposée par le Chœur de Chambre et l'orchestre du Conservatoire intercommunal Guy Lafitte, ensemble dirigé par Jean-Yves Guerry. Le Concert de Nouvel An propose ici un choix d'auteurs du monde germanique des XVIIIe et XIXe siècles dont plusieurs furent liés de près ou de loin à la capitale autrichienne. Le titre de "Viennoiseries musicales" donné à ce concert rappelle comment les plus grands compositeurs se sont plus à puiser dans le très riche répertoire traditionnel de leur époque. En mêlant avec bonheur danses, mélodies populaires et écriture savante, ils ont su créer des œuvres au caractère festif très approprié pour les célébrations du Nouvel An.

### PROGRAMME

**Jean Sibelius (1865-1957)**

*Scout-March*

**Max Reger (1873-1916)**

*Lob der Freundschaft  
Das Mädchen vom Lande*

**Eduard Strauss (1835-1916)**

*Eine neue Welt Galop*

**Hugo Distler (1908-1942)**

*Kleine Sing-und Spielmusik*

**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Kleine Hochzeitskantate*

**Max Bruch (1838-1920)**

*Glückwunsch. op 6*

**W.A. Mozart (1756-1791)**

*Suite Contretänze*

**Gustav Holst (1874-1934)**

*Two eastern pictures : Spring / Summer*

**Hermann Härtel (1803-1875)**

*Prenninger Galop / Schnellpolka*

**Franz Schubert (1797-1828)**

*Punschlied (D.277)*

**Eduard Strauss (1835-1916)**

*Bahn frei - Polka-schnell (Op.45)*

**Ignaz Brüll (1846-1907)**

*Walzer*

**Johann Strauss Père (1804-1849)**

*Marche de Radetsky*

# CONCERT

## De Nouvel An

### 2020

### Viennoiseries musicales

### Répertoire festif des XVIIIe et XIXe siècles

Chœur de Chambre et Orchestre du Conservatoire Guy Lafitte  
Direction : Jean-Yves Guerry

Dimanche 5 janvier 2020, 15h - Salle des Fêtes de Saint Marcet

Entrée gratuite